

S. Marthe Rivard, s.s.j.

Née à Sherbrooke, S. Marthe Rivard était pianiste de formation et fit des études musicales en Suisse. Elle a donné sa vie à l'enseignement : elle a enseigné au Cégep Ste-Foy et à l'Université Laval en formation auditive. Elle compte parmi ses étudiants des personnalités qui font maintenant carrière tels messieurs Claude Lemieux, Bernard Labadie, Pierre Rousseau et madame Renée Lapointe, pour ne nommer que ceux-ci. Elle a été pendant plusieurs années secrétaire au Conseil général de sa communauté. Dotée d'une magnifique voix d'alto, elle était responsable de la liturgie et du chant à l'Oratoire St-Joseph depuis quelques années. Cofondatrice de la Relève Musicale en 2006, elle fut l'une des premières à assister aux concerts de l'organisme dès ses débuts, dont le premier, qui fut donné à l'oratoire. C'est grâce à elle et à la communauté des Sœurs de St-Joseph si la Relève Musicale peut jouir de la magnifique Salle Cécile-Drolet pour ses activités musicales. S. Marthe a toujours eu un goût prononcé pour les arts; elle était même peintre à ses heures! Très soucieuse des choses bien faites dans les moindres détails, elle aimait cuisiner pendant le temps des vacances et ainsi, faire plaisir à ses consœurs! Elle chérissait la musique de Jean-Sébastien Bach et des grands compositeurs. Femme très occupée et active dans sa communauté et dans les emplois qu'elle occupait, elle avait une grande confiance dans la jeunesse et le démontrait par ses encouragements et ses projets musicaux, dont les concerts-midi au Département de musique du Cégep de Ste-Foy. Tous ceux qui l'ont connue savent qu'elle est demeurée jeune et active jusqu'à la fin! C'est après son décès le 19 mars 2013 que l'idée de donner une bourse à son nom émerge. Le fondateur de la Relève Musicale de Québec, M. Reynald Lavoie, a l'idée d'offrir pour les étudiants en art lyrique de niveau baccalauréat cette bourse, dont le fond est généreusement soutenu par la communauté des Sœurs de St-Joseph de St-Vallier.

